

LKMS im Natur-Park Schöneberger Südgelände

Fünf große Veranstaltungen in Kooperation mit Grün Berlin

Seit 2014 gibt es eine neue Kooperation der LKMS mit **Grün Berlin** und so präsentierte die Musikschule sich mit fünf großen Veranstaltungen einer erweiterten Berliner Öffentlichkeit im **Natur-Park Schöneberger Südgelände**; viele Berliner konnten so neu mit der Musikschule bekannt gemacht werden, als die Musikschulensembles den Park, die alten Lokhalle und die Freilichtbühne in vielseitigen Wandelkonzerten bespielten.

1. Sommerfest im Naturpark Schöneberger Südgelände

Zum ersten Mal fand am 15. Juni für die Jüngsten in der Leo Kestenberg Musikschule ein großes Sommerfest im Natur-Park Schöneberger Südgelände statt. Eingeladen wurde unter dem Motto „Mit allen Sinnen“ zum **Tag der Stadtnatur**.

Mit der organisatorischen Unterstützung der Park-Managerin **Rita Suhrhoff** stellte **Barbara Tzschätzsch**, die Leiterin des Fachbereichs für Elementare Musikerziehung, ein facettenreiches Programm zusammen mit 180 teilnehmenden Kindern statt. Gemeinsam mit ihren Geschwistern, Freundinnen, Freunden und Verwandten musizierten Kinder im Alter ab 3 Jahren auf der Bühne neben der Lokhalle und auf der großen Wiese direkt am Haupteingang S-Bhf-Priesterweg.



In ihrem Unterricht lernten die Kinder in den vorangegangenen Wochen die Lieder kennen, zu denen sie nun mit Reifen oder Schwungtüchern passende Bewegungsformen erfanden. Kleine Instrumente wie Zymbeln oder Klanghölzer halfen, gemeinsame Tempi oder Rhythmen mitzuspielen. Am Keyboard, mit Gitarre

oder Violinen unterstützten die Lehrerinnen die musikalischen Aktionen.

Irene Lahiri, Katharina Freytag, Alrun Proksa, Yuliya Gören, Jelena Danko, Ellen Sartor und **Heidi Olech** präsentierten Ergebnisse ihrer Kursarbeit und animierten alle Kinder und interessierte Eltern zum Mitspielen und Tanzen unter dem freundlich strahlenden Sommerhimmel.

Birgitta Flick und **Anja Schiebold** boten „Blasinstrumente zum Ausprobieren“ an. Der „Schöneberger Kinderchor“ sang und gestaltete sommerfrische Lieder unter der Leitung von **Ulla Weber**.

Die „Saitenakrobaten“ unter Leitung von **Irene Lahiri** strichen auf den Saiten von Violine, Viola und Cello.

Frank Wilke stellte sein Gitarren-Ensemble mit „Tänzerischer und besinnlicher Musik“ vor. **Dorothea Kammer** leitete das Gruppenspiel für Blockflöten mit dem Liederrätsel „Welches Tier wohnt hier?“

Emin Türkarslan präsentierte mit seinen Baglama-Schülern ein Ensemblespiel mit „Liedern aus der Türkei“. **Youssef El Tekhin** leitete mit „The Gift of the Desert“ ein fulminantes Perkussions-Ensemble.



Die Band „Wakeful Company“ unter der Leitung von **Egbert Nass** ließ den ereignisreichen Nachmittag mit „Irish Tunes and more“ stimmungsvoll ausklingen.

Allen Kolleginnen und Kollegen, die mit helfenden Händen zusätzlich zum Gelingen dieses Sommerfestes beitrugen, sei herzlich gedankt, besonders erwähnt sei hier **Rüdiger Feistel**, der dafür sorgte, dass alle Kinder ein T-Shirt mit dem Aufdruck des lustigen Leo-Maskottchens mit nach Hause nehmen konnten.

Nächstes Sommerfest im Natur-Park: **21. Juni 2015!**

2. Bläsertag in der Lokhalle



Schon am 22. Juni ging es weiter mit dem Bläsertag: Alles, was im Bezirk von Tuten und Blasen eine Ahnung hat, versammelte sich in der Lokhalle! Klein und Groß präsentierte einen Ausschnitt aus der Musikschulensemblarbeit auf Holz- und Blechblasinstrumenten. 12 Ensembles der Musikschule mit über 100 mitwirkenden Schülern und Lehrern spielten an diesem Tag!

Es traten auf: Ensembles mit Querflöten (**Thea Nielsen** und **Andreas Tuchs**), Blockflöten (**Dorothea Kammer** und **Anita Spiegelberg**), die Bläserklasse für Erwachsene (**Rob Bauer**), das



Oben: Neues Angebot der
Musikschule: Alphorn!
Links: Die neue Bassklarinette
der Musikschule wird eingeweiht

Fotos Bläserntag:
Robert Nadolny

Arundo-Klarinettenquartett (Dietmar Herriger) und das große Klarinettenensemble „**Clasamento**“ (**Anton Bakan**), das **Magic-Winds-Blasorchester (Oliver Pfeiffer)**, ein Alphorntrio (**Ma-Lou Bangerter**), das Saxophon-Quartett **Melange (Peter Kerkloh)** und schließlich auch ein eigens zusammengestelltes großes Musikschul-Blechbläserensemble (**Tobias Trommer**).

Nächster Bläserntag in der Lokhalle: **7. Juni 2015!**

3. Von Schöneberg in die Welt – Weltmusik in der Lokhalle

Am 5. Juli folgte das Konzert des Fachbereichs 8 „Musikkulturen der Welt“ mit Perkussionsgruppen von **Farhan Sabbagh** (arabische Rhythmen) und **Mamadou M'Baye** (afrikanische Djembé), Werken von



Ray Charles mit dem **beautiful-noise-Blasorchester** unter der Leitung von **Clemens Prüfer** und Musik rund um die Dampflok von Jim Knopf über Chattanooga choo choo bis zur Filmmusik des „Polar Express“ mit den Blockflötenkids von **Gaby Bultmann**.



Nach der Pause ging es open air weiter auf der wunderschönen Freilichtbühne mit **MUKARABU** unter **Undine Barge** und den Alphörnern unter **Ma-Lou Bangerter**; und zum Schluss marschierte die **Berlin Pipe Company** mit den schottischen Dudelsäcken unter der Leitung von **Gunther Haußknecht** ein.

Nächstes Konzert des Fachbereichs „Musikkulturen der Welt, Tanz und Musiktheater“ in der Lokhalle: **5. Juli 2015!**

4. Chorfest in der Lokhalle

Zum ersten Mal haben sich fast alle Chöre der Leo Kestenberg Musikschule am 27. September in der Lokhalle mit einem gemeinsamen Fest präsentiert!

Das Wetter spielte mit – ein wundervoll sonniger Spätsommertag, der die Lokhalle in ein warmes Licht tauchte und den Auftritt des **Schöneberger-Klang-Körpers** im Freien fast hemdsärmelig geraten ließ!



Zu Beginn stellten sich die Kinderchöre der Musikschule, der **Schöneberger Kinderchor** unter der Leitung von **Ulla Weber** und der Kinderchor unter der Leitung von **Hans Joachim Straub** mit abwechslungsreichem und mit viel Lust und Laune vorgetragenen Programmen vor. Frau Weber leitete den Chor vom Klavier aus; Herr Straub griff zur Gitarre, während die Kinder „Ritter Rost“ teilweise mit ganzem Körpereinsatz vortrugen!



Dann durfte das Publikum nach draußen flanieren, wo bereits der Schöneberger-Klang-Körper unter der Leitung von **Roland Schulz** seine zahlreiche Zuhörerschaft erwartete. Es war wunderbar, das breite Programm von Oper über Gospel bis hin zu Pop und Musical in dem Skulpturengarten bei herrlichem Sonnenschein zu erleben!

Beflügelt kehrten alle wieder in die Lokhalle zurück, wo sich nun der Auftritt des Kammerchores Tempelhof, der „Klassik's Te.s“ anschloss. Chorleiter **Hans Joachim Straub** verstärkte seinen stimmstarken Chor gleich selbst im Bass bei den wundervollen Brahms Liebesliedern, die hervorragend vierhändig am Klavier von **Marc Timmermann** und **Nathanael Petri**, zwei Pianisten unserer Studienvorbereitung für Klavier, begleitet wurden.

Es folgte der Auftritt der **Schöneberger Chorwerkstatt** unter der Leitung von **Thorsten Gietz**. Die Zuhörer lauschten fasziniert dem teils klassischen, teils zeitgenössisch geistlichen Repertoire, der dem Chor völlig neue Stimmfarben und Intonationssicherheit abverlangte!

Nun brach allmählich die Dämmerung herein. Zeit für ein wenig Pop, Jazz und Gospel – mit groovigem Feeling dargebracht von dem **Improvisierenden Gospelchor** unter der Leitung von **Friederike Brück**. Einige Chormitglieder griffen auch zu Bass und Gitarre. Improvisierte Tutti und Soli wechselten sich ab und wer wollte, durfte auf die Bühne springen und mitsingen (so wie die begeisterte Organisatorin des Chorfestes und Verfasserin dieses Berichtes).

Das gelungene Fest endete mit einer ebenfalls von **Friederike Brück** angeleiteten **Motown Gruppe**. Nun hielt es einige Zuhörer nicht mehr auf den Sitzen und es wurde in der schummerig beleuchteten Lokhalle getanzt....

Ein wunderbares Fest, dass sicher allen Chorsängerinnen und -sängern sowie allen Zuhörern sehr viel Freude gemacht hat!



5. Adventsmarkt in der Lokhalle

Beim Adventsmarkt in der Lokhalle, organisiert von Grün Berlin und Artecom, war die Musikschule nun schon das zweite Mal dabei und wurde begeistert aufgenommen. Am ersten und zweiten Advent musizierten das **Lichtenrader Ensemble (Helge Täubert)**, die **Saiten-akrobaten (Irene Lahiri)**, die **Berlin Pipe Company (Gunther Haußknecht)**, Gesangsschüler von **Friederike Brück** und die Band **Baila Berlin (Maike Scheel)** eine bunte Mischung aus irischer, spanischer, schottischer, Weihnachtsmusik, Salsa und Latin.

www.gruen-berlin.de
Barbara Tzschätzsch / Martina Schraps /
Gaby Bultmann / Dorothea Dalg
www.lkms.de

